

En este panel se explica el fragmento donde se concentra la intervención que se desarrolla entre el lado Oeste del Edificio 1, el costado Este del Edificio 2 y la alineación de la calle Carlos III. Las otras zonas de los edificios se mantienen en sus usos y costumbres sin que ello sea óbice para posteriormente hacer un estudio detallado en el que se puedan incorporar medidas de mejora en el funcionamiento de la ETSAE en sus diversos aspectos procediendo a una reubicación de usos.

El núcleo de la propuesta gira en torno al gran espacio "simbólico" de acceso, precedido de la explanada exterior organizada mediante un eje de Oeste a Este. La propuesta vista desde el frente Oeste ofrece el aspecto de dos piezas separadas por una hendidura en forma de L tumbada como fondo de los jardines reordenados según el nuevo eje y en los cuales el arbolado permanece inalterado.

Es intención proyectual enfatizar mediante el dibujo (el recurso gráfico propio de la Arquitectura y del oficio de Arquitecto en extinción) lo que se quiere conseguir aunque se puedan apreciar faltas o ausencias que, en realidad, son decisiones intencionadas en pos de conseguir que no se diluya la idea original en un discurso excesivamente ramificado.



Departamento de Arquitectura y Tecnología de la Edificación con sus espacios de apoyo repartidos en este volumen comprendido entre el Edificio 1 (actual sede de la ETSAE) el Edificio 2 (Nave de Talleres) y la Calle Carlos III.

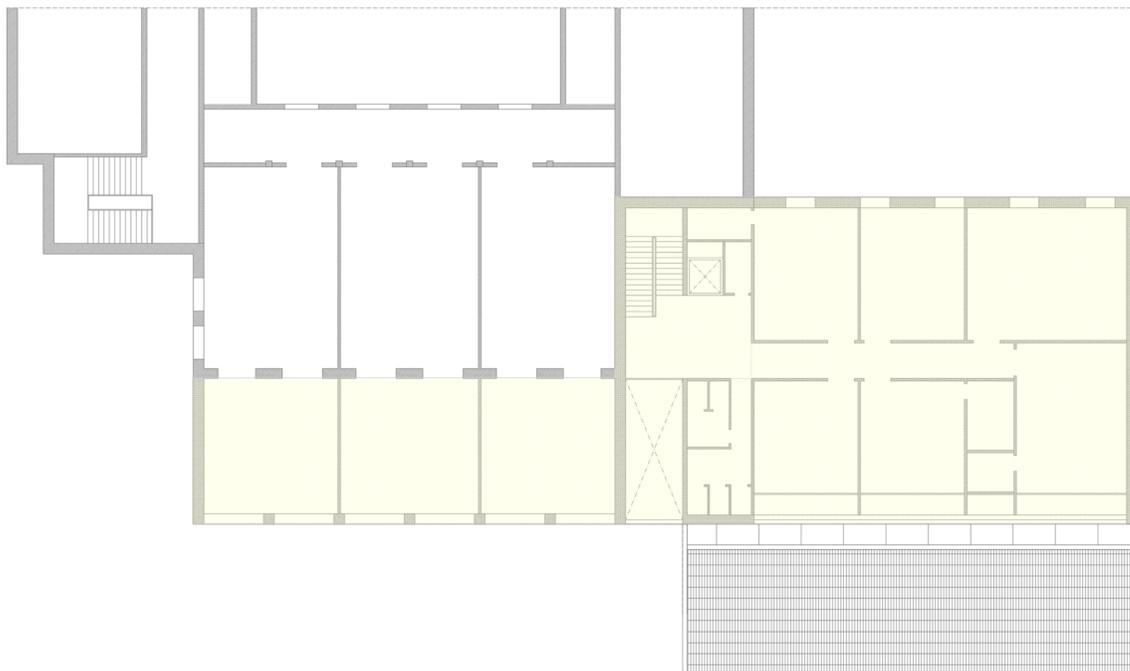
Las cinco plantas situadas sobre los nuevos laboratorios se destinan al Departamento de Arquitectura y Tecnología de la Edificación.

Esta decisión libera los espacios que actualmente ocupan los citados departamentos, quedando pendiente de un estudio posterior el detalle pormenorizado de los usos definitivos derivados de esta liberación.

Se consigue un edificio en altura con fachada resuelta mediante muro-cortina al Este y al Oeste en estas plantas (2ª a 6ª).

El tratamiento de este volumen es único y diferenciado, con la intención de enfatizar su carácter singular respecto al entorno urbano para, así, convertirse en un referente de la ciudad de Cartagena.

PLANTA SEGUNDA A SEXTA DE LA NUEVA ETSAE



Se consigue una ampliación de las **Aulas de Dibujo**, obteniéndose tres espacios docentes de gran versatilidad y con un carácter singular al considerar (por nuestra parte) que estas aulas son como los "santuarios" destinados al fomento de la creatividad de los futuros arquitectos y a la generación de ideas.

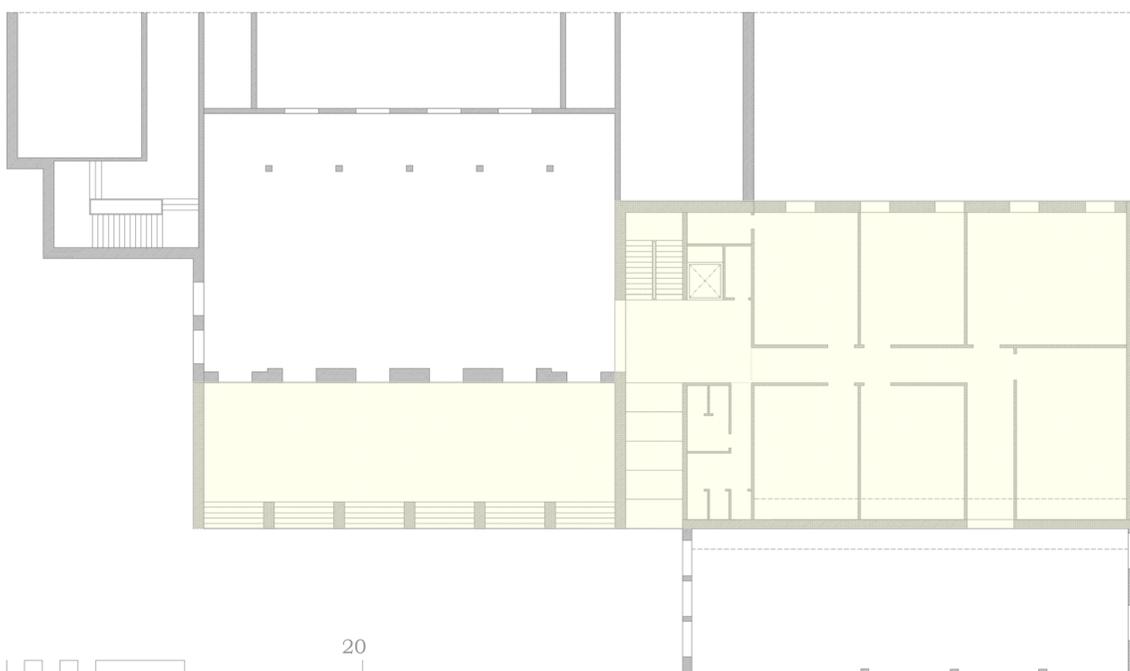
Con esta operación se gana en versatilidad y posibilidades pedagógicas de cara a la organización de diferentes planteamientos educativos.

La parte del edificio en altura se destina a los **Laboratorios I+D+I** distinguiendo los que miran hacia el Este que se desarrollan en una planta y los que dan al Oeste y contactan con el Edificio 2 (Nave de Motores).

Estos últimos se concretan en dos plantas iluminadas por una entrada de luz que atraviesa la doble altura.

También se ilumina la entrada que comunica con lo viejo.

PLANTA PRIMERA DE LA NUEVA ETSAE



Los denominados L (I+D+I) del lado Oeste de la planta baja son desplazados a las plantas baja y primera de la ampliación. Así, se crea un **Nuevo Hall** que funciona como espacio "simbólico" de la Nueva ETSAE.

Los laterales del pórtico se realizarán mediante pantallas de hormigón que enmarquen este elemento fundamental de la propuesta.

Los nuevos **Laboratorios I+D+I** tienen acceso directo desde el espacio exterior a través de una brecha vertical generada en la zona de contacto entre lo nuevo y lo viejo.

También se comunican directamente desde la zona de laboratorios ubicada en la planta baja de la nave de motores.

En la zona de transición se insertan los núcleos de comunicaciones verticales, los aseos, los almacenes de limpieza, las instalaciones y otros servicios.

Todas estas decisiones "vienen solas" cuando se deja que lo nuevo interactúe con lo viejo, de manera que se conforma de manera natural la mejor propuesta posible generada por la misma problemática que tratamos de solventar.

PLANTA DE ACCESO A LA NUEVA ETSAE